



**VARSINAIS-SUOMEN  
KANSANOPISTO**

**Teatteri & Maskeeraus**

**Pop & Rock**

**Elektroninen musiikki & biisinteko**

**Musiikkiteknologia**

**Pelimusiikki**

**Tanssi**

**Musiikki**





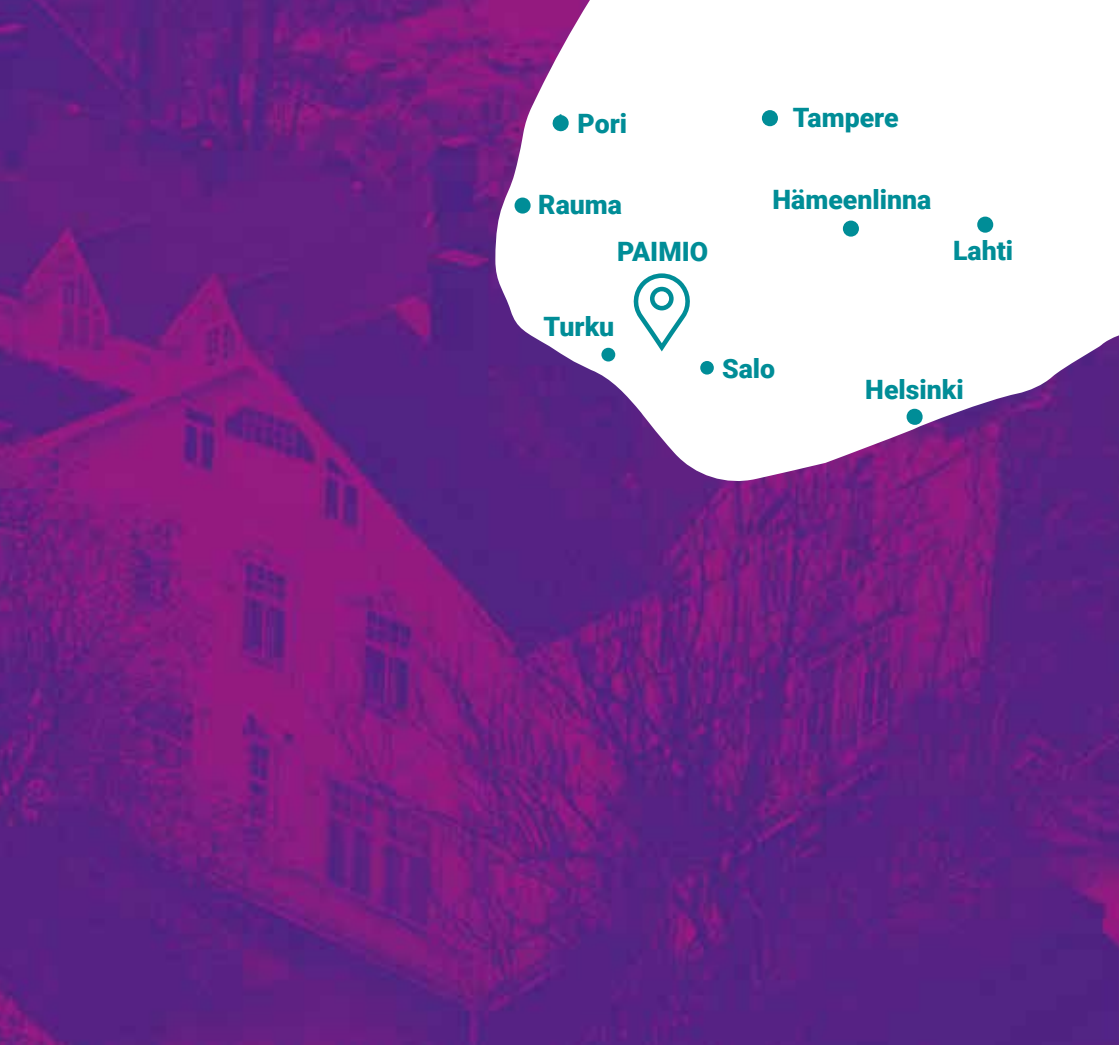
# Sisältö

<b>VSKO – esittely</b>	<b>4</b>
<b>Opintolinjat</b>	
<i>Teatteri &amp; Maskeeraus</i>	<b>6</b>
<i>Pop &amp; Rock</i>	<b>10</b>
<i>Elektroninen musiikki &amp; biisinteko</i>	<b>12</b>
<i>Musiikkiteknologia</i>	<b>14</b>
<i>Pelimusiikki</i>	<b>16</b>
<i>Tanssi</i>	<b>18</b>
<i>Musiikki</i>	<b>20</b>
<b>Opettajat</b>	<b>22</b>
<b>Yleistä opiskelusta</b>	<b>26</b>
<b>Hakuohjeet</b>	<b>30</b>



**V**uonna 1899 perustettu Varsinais-Suomen Kansanopisto on Varsinais-Suomen Aikuiskoulutussäätiön ylläpitämä poliittisesti ja uskonnollisesti sitoutumaton yksityinen kulttuurialan oppilaitos Paimiossa. Keskeisiä arvojamme ovat yhteisöllisyys, suvaitsevaisuus, opiskelijälähtöisyys ja joustavuus.

VSKO pyrkii toiminnassaan tukemaan myönteistä, avointa ja kannustavaa oppimisilmapiiriä sekä avaamaan ovia jatko-opintoihin ja työelämään. Lukuvuoden mittaisesta kansanopistolinjasta saat kuusi



lisäpistettä hakiessasi yhteishaussa ammatilliseen perustutkintoon johtavaan koulutukseen.

Paimio sijaitsee Turun ja Helsingin välisen E18-moottoritien varrella. Opisto sijaitsee idyllisellä paikalla Paimion keskustassa, Vistantien varrella. Paimioon on hyvät liikenneyhteydet, ja opistolle pääsee bussilla tai omalla autolla. Lähimmät juna-asetat sijaitsevat Turussa ja Salossa, joista on bussiyhteydet Paimioon. Turusta matkaa on n. 25 km, Helsingistä 140 km ja Tampereelta 150 km.



# Teatteri & Maskeeraus

**Linjan tavoitteena on antaa opiskelijalle perustietoa ja osaamista teatterin eri osa-alueista. Tarkoituksena on parantaa opiskelijoiden mahdollisuuksia päästä teatterialan ammattikoulutukseen tai syventää taitoja esim. teatteriharrastusta varten.**

---

**T**eatteri & Maskeeraus -linja keskittyy käytännön harjoitteluun, ja opiskelijat valmistavat vuoden aikana useita esityksiä. Esitykset rakennetaan opiston musiikkilinjojen kanssa yhteistyönä, joten opiskelija pääsee tutustumaan moniin työskentelytapoihin ja tutustuu näytelmän valmistamiseen alusta loppuun saakka. Linjalla oppimaansa opiskelija voi hyödyntää teatterialan jatkokoulutuksen ja harrastuksen lisäksi monissa kasvatus-, opetus- ja sosiaalialan työtehtävissä ja koulutuksissa.

## TEATTERI

Teatteriopintoihin sisältyvä teoria sidotaan käytännön tekemiseen, jotta se voidaan sisäistää harjoitusten avulla. Vaikka opiskelujen pääpaino on näyttelijäntyöllä ja maskeerauksella, sisältyy koulutukseen opetusta myös mm. teatterihistoriasta, eri tanssilajeista, lavastuksesta, musiikista ja akrobatiasta riippuen myös opiskelijan itsensä toivomista painotuksista. Paimiossa toimii aktiivisesti myös kesäteatteri, jonka toimintaan opiskelija halutessaan pääsee osallistumaan.

## MASKEERAUS

Koulutuksen aikana opetellaan mm. aikakausimeikkejä (vuosisata- ja vuosilukumeikit), roolimaskeeraukset, vanhennukset, ruhjeet ja vammot, kampaukset ja drag show -meikit. Lisäksi lukuvuoden aikana perehdytään muoto- ja värioppiin, tyylihistoriaan sekä teatteri- ja näyttömeikkeihin. Opetusohjelmaan kuuluu myös hiuslisäkkeiden ja partojen sekä viiksien käyttö maskeerauksessa, ja opintoja liittyen

asiakaspalveluun, markkinointiin ja projektityöskentelyyn. Opiskelija saa kokonaiskäsityksen myös maskeeraajan työstä aina teoksen visuaalisesta suunnittelusta budjetin laskemiseen ja maskeeraamiseen esityksen aikana. Lukuvuoden aikana opiskelija kerää oman portfolion valokuvineen. Maskeerauksen painotuksella opetussuunnitelma on laadittu näyttötutkinnon vaatimusten pohjalta.



## MUITA OPINTOJA

Musiikkiopintoja valitseva voi suorittaa Suomen musiikkioppilaitosten liiton vaatimuksia vastaavia kurssitutkintoja musiikin teorias-  
ta. Lisäksi linjalle kuuluu opetusta stemmalaulussa, ja halutessaan opiskelija voi osallistua myös bändiopetukseen. Opiskeluun sisältyy myös kaikille linjoille yhteisiä yleisen kulttuurintuntemuksen tunteja, joilla käy eri taiteenalojen ammattilaisia luennoimassa. Lisäksi tarjotaan jatko-opintoihin suuntaavaa opinto-ohjausta sekä pääsyko-  
evalmennusta.

VSKO tekee yhteistyötä Stadin Aikuisopiston kanssa ja opiskelijalla on riittävien taitojen myötä mahdollisuus suorittaa lukuvuoden päätteeksi Esitys- ja teatteritekniikan ammatti- ja erikoisammattitutkinto (ent. Teatterialan ammattitutkinto, osaamisala maskeeraus) Stadin Aikuisopistossa näyttökokeena. (Tutkintomaksu n. 1000 €) Hyväksytysti suoritettulla näyttötutkinnolla opiskelija on valmis toimimaan maskeeraajan työtehtävissä.





**Linjan hinta:**

- 550 €/kk      sis. majoituksen (2hh) sekä lounaan  
opiskelupäivinä (lisähinta 1hh 156€/kk)
- 100 €/vko      ilman majoitusta

Hinta sisältää perusmateriaalit. Mahdollisia lisäkuluja voi aiheutua opiskelijan painotuksista maskeerauksen opintoihin liittyen. Linjalla opiskellaan 34 viikkoa päätoimisesti.

# Pop & Rock

**Pop & Rock -linjan tarkoituksena on tukea opiskelijan persoonallista musiikillista ilmaisukykyä ja antaa valmiuksia jatko-opintoihin pyrkimiseen. Linja tarjoaa opiskelijalle mahdollisuuden kehittää soitto- ja/tai laulutaitoaan, lavaesiintymistään, musiikin teorian tuntemustaan, biisintekotaitojaan sekä musiikkiteknologian hallintaa.**

---

**T**arjolla on laadukasta, käytännönläheistä opetusta paitsi itse musiikista, myös sen markkinoinnista ja siihen liittyvästä yrittäjyydestä. Opiskelijat voivat halutessaan tehdä harjoitustentteinä konservatorioiden edellisten vuosien pääsykokeita, ja saavat tähän laaja-alaista pääsykoevalmennusta. Opiskelijoille annetaan myös jatko-opintoihin liittyvää opinto-ohjausta.

Opiston henkilökunnalta löytyy ensikäden tietoa useista konservatorioista sekä korkea-asteen musiikkioppilaitoksista (ammattikorkeakoulu, Sibelius-Akatemia). Heikommalla teoriapohjalla aloittaville on tarjolla tukiopetusta pienryhmissä tai jopa yksittäin.

Instrumenttivalikoima kattaa kaikki bändisoittimet: rummut, lyömäsoittimet, basso, keyboardit (myös vapaa säestys), kitarat ja laulu. Tarvittaessa pyrimme löytämään opettajan myös esim. puhallinsoittajille.

Tarjolla on kolme pääpainotusvaihtoehtoa: instrumentti-/laulupainotteiset opinnot, biisintekoon painottuvat opinnot ja musiikkiteknologiaan (äänittäminen, miksaaminen ja masteroiminen, notaatio) painottuvat opinnot. Nämä vaihtoehdot konkretisoituvat yksityistuntien sekä produktioiden muodossa: musiikkiteknologin yksityistunti on musiikkiteknologian tunti, kitaristi taas saa kitaratunnin.

Opiskeluviikolla opiskelijalla on sekä pää- että sivuinstrumentin yksityistunti. Lukuvuosi jakaantuu musiikillisten teemojen mukaan jaksoihin (mm. pop/rock, blues/soul/R'n'B, groove/funk). Jokaiseen jaksoon kuuluu mahdollisuus opitun materiaalin esittämiseen livenä, keikan tallentaminen ja musiikkimaailman ammattilaisen vierailuluento. Syntyneille demoäänityksille etsitään väyliä eteenpäin, pois pöytälaatikoista.

Jaksojen lisäksi läpi koko lukuvuoden jatkuu musiikin teorian opetus. Linjalla on mahdollista suorittaa Suomen musiikkioppilaitosten liiton vaatimuksia vastaavia musiikinteorian perusteet 1/3-, 2/3- ja 3/3 -tutkintoja sekä vastaavia instrumentti- ja laulututkintoja.

Pop & Rock -linjalla on käytössään useita treenitiloja. Bändi- ja soittotuntitilojen lisäksi linjan opinnoissa käytetään opiston studiota.

Vaatimaton pohja musiikin teoriassa ei ole este opinnoille. Linja tarjoaa ponnahduslaudan musiikkimaailman ammattilaiseksi haluavalle, halusitpa sitten soittaa tai laulaa, esiintyä artistina tai kenties toimia musiikin tuottajana, sanoittajana tai biisintekijänä. Samalla se antaa valmiuksia hakeutua jatkokoulutukseen esimerkiksi konservatorioihin ja muihin alan oppilaitoksiin.

### **Linjan hinta:**

550 €/kk sis. majoituksen (2hh) sekä lounaan opiskelupäivinä (lisähinta 1hh 156€/kk)

100 €/vko ilman majoitusta

Opiskelijalla on halutessaan mahdollisuus ostaa lisää yksityistunteja.

# Elektroninen musiikki & biisinteko

**Linja on ainutlaatuinen Suomessa ja se soveltuu niin vasta-alkajalle kuin edistyneemmällekkin harrastajalle. Opetuksessa panostetaan opiskelijan oman tekemisen ja luovuuden tukemiseen. Tarkoituksena on antaa valmiuksia toimia itsenäisesti musiikkialalla, sekä valmentaa opiskelijaa jatko-opintoihin pyrkimiseen.**

---

**T**arjolla on laadukasta, käytännönläheistä opetusta paitsi itse pääaineesta myös esim. siihen liittyvän osaamisen markkinoinnista, musiikin teoriasta ja alaan liittyvästä yrittäjyydestä. Linjan hintaan sisältyy myös yksi viikoittainen soittotunti: rummut, lyömäsoittimet, basso, keyboardit, kitarat tai laulu. Halutessaan opiskelija saa yksityistuntinsa elektronisesta musiikista tai biisinteosta.

Vuoden aikana käydään läpi mm. seuraavia: äänisuunnittelu (syntetisaattori (subtractive & FM), samplaus, audion manipulointi, efektit), elektronisen musiikin eri elementit (rummut, basso, leadit, soinnut, efektit jne.), miksaus (perusteet ja luovuus), DJ:nä toimiminen, elektronisen musiikin historia (lyhyt oppimäärä), elektroninen musiikki livenä, musiikin teoriaa elektronisen muusikon näkökulmasta, elektronisen musiikin promootio ja julkaiseminen, remixaaminen ja masterointi (perusteet ja kotimasterointi).





Opiskelijalla on suositeltavaa olla käytettävissään tietokone, johon on asennettu jokin seuraavista ohjelmista: Ableton Live / Logic 9 tai X / Reason / FL Studio / Bitwig / Reaper / Cubase / Presonus Studio 1. Linja on mahdollista aloittaa myös ilman omaa tietokonetta ja hankkia tarvittava ohjelmisto oppilaitoslisenssillä.

Pääpaino kurssin aikana on Ableton Live ja FL Studio-ohjelmilla, mutta tehtävät pyritään toteuttamaan siten, että ne voi suorittaa millä tahansa yllä mainituista DAW-ohjelmista.

**Linjan hinta:**

550 €/kk	sis. majoituksen (2hh) sekä lounaan opiskelupäivinä (lisähinta 1hh 156€/kk)
100 €/vko	ilman majoitusta

Opiskelijalla on halutessaan mahdollisuus ostaa lisää yksityistunteja.

# Musiikkiteknologia

**Musiikkiteknologia-linja toimii ponnahduslautana musiikkimaailman teknologia-ammattilaiseksi haluavalle. Samalla se antaa valmiuksia hakeutua jatkokoulutukseen esimerkiksi konservatorioihin ja muihin alan oppilaitoksiin.**

---

**M**usiikkiteknologia-linja antaa opiskelijalle ajanmukaisen näkymän nykypäivän musiikissa käytettävään teknologiaan, laitteisiin ja ohjelmistoihin.

Linja painottuu kahteen pääalueeseen: studiot toimintaan ja live-äänentoistoon. Opintoihin kuuluu myös tutustuminen muuhun esitystekniikkaan. Tarjolla on laadukasta, käytännönläheistä opetusta paitsi itse pääaineesta myös siihen liittyvän osaamisen markkinoinnista ja alaan liittyvästä yrittäjyydestä. Opiskelijat saavat myös jatko-opintoihin liittyvää opintojen ohjausta. Linjan opetustarjontaan kuuluu yksi viikoittainen soittotunti: rummut, lyömäsoittimet, basso, keyboardit (myös vapaa säestys), kitarat tai laulu. Tarvittaessa pyrimme löytämään opettajan myös esim. puhallinsoittajille.

Musiikkiteknologia-linjan opetus lähtee liikkeelle opiskelijan omista taidoista ja tavoitteista. Aikaisempia musiikkiopintoja ei välttämättä tarvita, vaan linja sopii mainiosti myös itseoppineille ja aloittelijoille.

Lukuvuosi jakautuu musiikillisten teemojen mukaan jaksoihin (mm. Pop/rock, blues, groove/funk). Jokaiseen jaksoon kuuluu mahdollisuus opitun materiaalin live-esitykseen, keikan tallentaminen ja musiikkimaailman ammattilaisen vierailijaluento.



Jaksojen lisäksi läpi koko lukuvuoden jatkuu musiikin teorian opetus. Linjalla on mahdollista suorittaa Suomen musiikkioppilaitosten liiton vaatimuksia vastaavia musiikinteorian perusteet 1/3-, 2/3- ja 3/3 -tutkintoja sekä vastaavia instrumentti- ja laulututkintoja.

**Linjan hinta:**

550 €/kk      sis. majoituksen (2hh) sekä lounaan  
opiskelupäivinä (lisähinta 1hh 156€/kk)

100 €/vko      ilman majoitusta

Opiskelijalla on halutessaan mahdollisuus ostaa lisää yksityistunteja.

# Pelimusiikki

**Linja on suunniteltu niin vasta-alkajalle kuin edistyneemmällekkin harrastajalle. Linjan aikana panostetaan opiskelijan oman tekemisen ja luovuuden tukemiseen. Tarkoituksena on antaa opiskelijalle valmiuksia toimia itsenäisesti pelimusiikkialalla, sekä valmentaa opiskelijaa jatko-opintoihin pyrkimiseen.**

---

**T**arjolla on laadukasta, käytännönläheistä opetusta paitsi itse pääaineesta myös esimerkiksi siihen liittyvän osaamisen markkinoinnista, musiikin teoriasta ja alaan liittyvästä yrittäjyydestä. Linjan hintaan sisältyy myös yksi viikoittainen 30 min yksityistunti: rummut, lyömäsoittimet, basso, keyboardit, kitarat tai laulu. Halutessaan opiskelija saa yksityistuntinsa elektronisesta musiikista ja bii-sinteosta, tai musiikkiteknologiasta.

Vuoden aikana käydään läpi muun muassa seuraavia aiheita: sävellys, sovittaminen, orkestrointi, musiikkiohjelmistojen käyttö, samplekirjastojen käyttö ja luominen, äänisuunnittelu (syntetisaattori (subtractive, FM, Additive, Wavetable), audion manipulointi, efektit), miksaus (perusteet ja luovuus), pelien ja pelimusiikin historia, musiikin teoria ja masterointi. Lisäksi kurssin aikana tutustutaan Unity-ohjelmiston perusteisiin ja ääniominaisuuksiin. Vuoden aikana on tarkoitus kokeilla äänisuunnittelua myös käytännössä yhteistyökumppanien toimittamiin Unity-peliprojekteihin.

Opiskelijalla on suositeltavaa olla käytettävissään tietokone, johon on asennettu jokin seuraavista ohjelmista: Ableton Live / Logic 9 tai X / Pro Tools / Reason / FL Studio / Bitwig / Reaper / Cubase / Presonus Studio 1. Linja on mahdollista aloittaa myös ilman omaa tietokonetta ja hankkia tarvittava ohjelmisto oppilaitoslisenssillä.





Pääpaino kurssin aikana on Ableton Live-, Pro Tools- ja Unity-ohjelmissa, mutta tehtävät pyritään toteuttamaan siten, että ne voi suorittaa millä tahansa edellä mainituista DAW-ohjelmista.

Kurssin pääopettajana toimii Josu Mämmi, joka on julkaissut elektronista musiikkia Super Life Recordsin sekä hollantilaisen Twisted Shuffle -levymerkin kautta. Hän on myös julkaissut sample-kirjastoja sounds.com:ssa ja Beatport Soundissa omalla Self Help Series -labelilla. Hänen edellinen levynsä Spring/Summer 16 arvosteltiin arvosanoin 4,5/5 Dj Mag-lehdissä sekä Euroopassa että Amerikassa. Levylle osoittivat tukensa mm. Laurent Garnier, Bambounou ja Jori Hulkkonen. Josu Mämmi valmistui Helsingin Metropolia AMK:sta musiikkipedagogiksi vuonna 2013.

### **Linjan hinta:**

550 €/kk	sis. majoituksen (2hh) sekä lounaan opiskelupäivinä (lisähinta 1hh 156€/kk)
100 €/vko	ilman majoitusta

Opiskelijalla on halutessaan mahdollisuus ostaa lisää yksityistunteja.

# Tanssi

**Tanssilinjan tavoitteena on antaa opiskelijalle vahva pohjatieto tanssista ja liikunnasta. Koulutus toimii hyvänä pohjana haettaessa esim. liikunta-alalle opiskelemaan, tanssi- tai ryhmäliikunnan lisenssiohjaajaksi, liikuntaneuvojaksi tai personal traineriksi.**

---

**T**anssilinjalla kehitetään omaa persoonallista ilmaisukykyä ja harjoitellaan liikekielen tuottamista omalla keholla. Opetus on käytännönläheistä ja tunneilla harjoitellaan mm. koreografian tekoa ja omien tuntien rakentamista näytetuntien kautta. Opiskelija harjoittelee tanssi- ja ryhmätuntien ohjausta ja kehittää omaa osaamistaan. Koulutuksessa käydään laajasti läpi tanssityylejä, rytmiikkaa, laskuja, tekniikkaa ja teoriaa. Linjalla tutustutaan myös showtanssin kilpailutoimintaan Suomessa ja mahdollisuuksien mukaan käydään SM-kilpailuissa katsomassa ja tutustumassa konkreettisesti kilpa- ja valmennustoimintaan.

Tanssilinjalla on vahva painotus anatomiassa, funktionaalisessa anatomiassa, yksilöllisen kehon liikekielen tarkastelussa sekä kehonhuollossa. Opiskelijat pääsevät tutustumaan ja opiskelemaan kehonhuoltoa joogan avulla. Tavoitteena on oppia pitämään oma instrumentti terveenä, jotta loukkaantumisilta vältyttäisiin. Koulutuksessa perehdytään myös ravintoasioihin.





Lisäksi opiskelija saa maskeeraus- ja esiintymiskoulutusta erilaisten harjoittelujen ja produktioiden kautta. Opiskelija saa tietoa, miten toimia freelancerinä ja yrittäjänä liikunnan ja tanssin kentällä. Opiskelija saa koulutusta brändäyksestä, markkinoinnista sekä imagon luomisesta. Tanssilinjalla pidetään promootiopäiviä, jossa harjoitellaan kuvauksia ja kuvattavana olemista.

Linja sopii kaikille liikunnasta ja tanssista kiinnostuneille sekä henkilöille, jotka haluaisivat työskennellä tai jatkokouluttautua liikunnan ja urheilun parissa.

**Linjan hinta:**

550 €/kk	sis. majoituksen (2hh) sekä lounaan opiskelupäivinä (lisähinta 1hh 156€/kk)
100 €/vko	ilman majoitusta

Tapahumamatkoista ja esim. omien studiokuvien lunastamisesta saattaa aiheutua lisäkustannusta.

# Musiikki

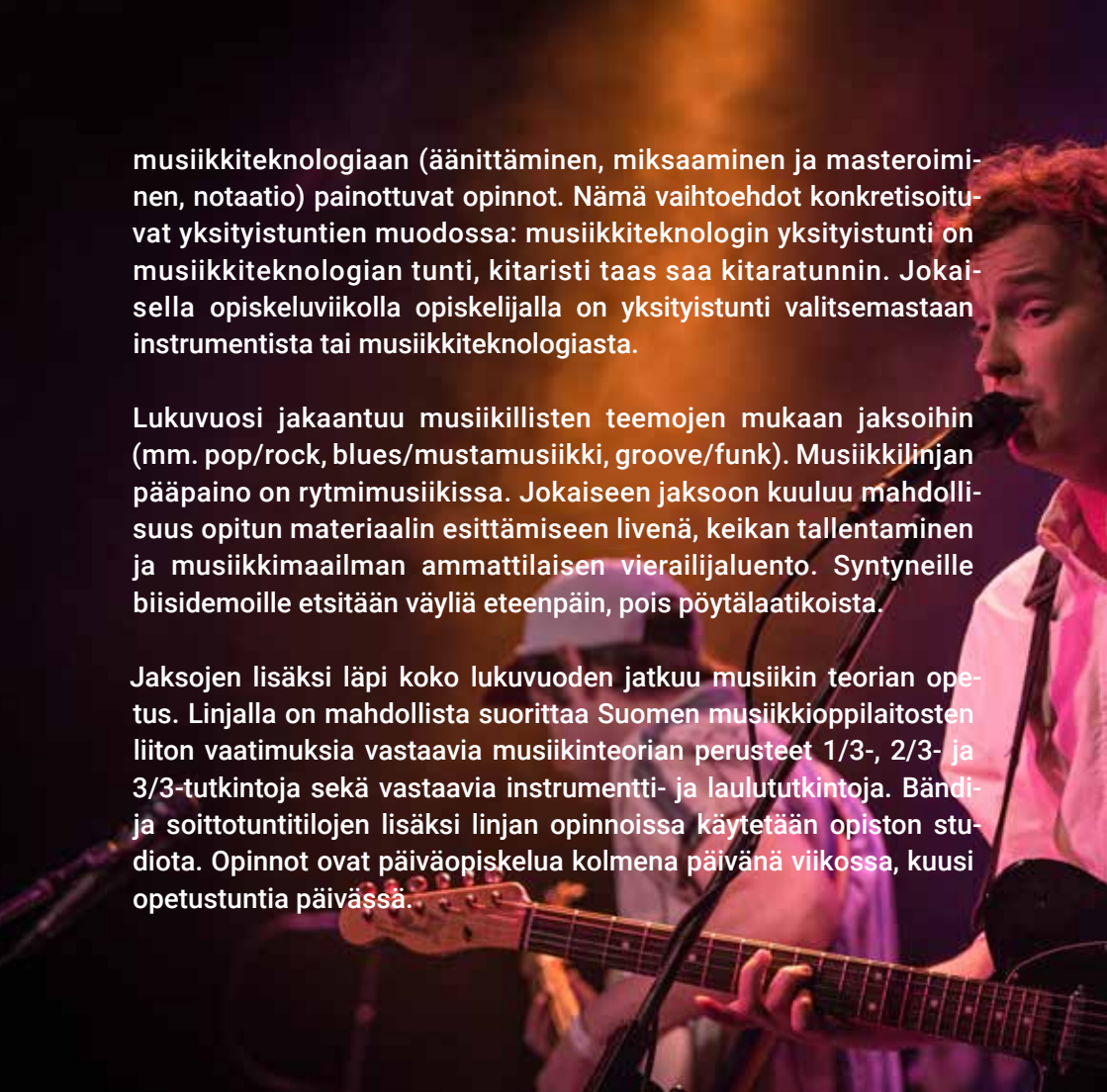
**Linjan tarkoituksena on tukea opiskelijan persoonallista musiikillista ilmaisukykyä ja lisätä tietämystä musiikista ja siihen liittyvistä ilmiöistä. Linja on tarkoitettu ensisijaisesti musiikin harrastajille, joilla on palo syventää omia taitojaan musiikista.**

---

**M**usiikkilinja tarjoaa opiskelijalle mahdollisuuden kehittää soitto- ja laulutaitoaan, lavaesiintymistään, musiikin teorian ja historian tuntemustaan, biisinteko- ja sanoittamistaitojaan sekä musiikkiteknologian hallintaa.

Linjan päätavoite ei ole johdattaa opiskelijaa kohti musiikin ammattiopintoja ja ammattilaisuutta – vaikka sekin on mahdollista – vaan syventää opiskelijan aikaisempaa osaamista sekä tarjota laadukasta opetusta alasta, joka on aina herättänyt kiinnostusta opiskelijassa. Lähiopetusta linjalla on kolmena päivänä viikossa. Opiskelija poimii opiston opetustarjonnasta itseään eniten kiinnostavat aiheet ja laatii henkilökunnan avustuksella itseään parhaalla mahdollisella tavalla palvelevan lukujärjestyksen. Instrumenttivalikoima on laaja: rummut, lyömäsoittimet, basso, keyboardit (myös vapaa säestys), kitara ja laulu. Tarvittaessa pyrimme löytämään opettajan myös esim. puhalinsoittajille. Musiikkilinjan opetus lähtee liikkeelle opiskelijan omista taidoista ja tavoitteista sekä instrumenttivalinnoista.

Aikaisempia musiikkiopintoja ei tarvita, vaan linja sopii mainiosti myös itseoppineille – aikaisemmista opinnoista tai harrastuneisuudesta on luonnollisesti paljon hyötyä. Tarjolla on neljä pääpainotusvaihtoehtoa: instrumentti-/laulupainotteisuus, biisintekoon painottuvat opinnot, musiikin historiaan ja teoriaan painottuvat opinnot sekä



musiikkiteknologiaan (äänittäminen, miksaaminen ja masteroiminen, notaatio) painottuvat opinnot. Nämä vaihtoehdot konkretisoidaan yksityistuntien muodossa: musiikkiteknologin yksityistunti on musiikkiteknologian tunti, kitaristi taas saa kitaratunnin. Jokaisella opiskeluviikolla opiskelijalla on yksityistunti valitsemastaan instrumentista tai musiikkiteknologiasta.

Lukuvuosi jakaantuu musiikillisten teemojen mukaan jaksoihin (mm. pop/rock, blues/mustamusiikki, groove/funk). Musiikkilinjan pääpaino on rytmimusiikissa. Jokaiseen jaksoon kuuluu mahdollisuus opitun materiaalin esittämiseen liveinä, keikan tallentaminen ja musiikkimaailman ammattilaisen vierailijaluento. Syntyneille biisidemoille etsitään väyliä eteenpäin, pois pöytälaatikoista.

Jaksojen lisäksi läpi koko lukuvuoden jatkuu musiikin teorian opetus. Linjalla on mahdollista suorittaa Suomen musiikkioppilaitosten liiton vaatimuksia vastaavia musiikinteorian perusteet 1/3-, 2/3- ja 3/3-tutkintoja sekä vastaavia instrumentti- ja laulututkintoja. Bändi- ja soittotuntitilojen lisäksi linjan opinnoissa käytetään opiston studiota. Opinnot ovat päiväopiskelua kolmena päivänä viikossa, kuusi opetustuntia päivässä.

### **Linjan hinta:**

470 €/kk

sis. majoituksen (2hh) sekä lounaan opiskelupäivinä (lisähinta 1hh 156€/kk)

80 €/vko

ilman majoitusta ja lounasta

Opiskelijalla on halutessaan mahdollisuus ostaa lisää yksityistunteja.

Linjalla opiskelu ei ole päätoimista. Linjalla on mahdollista opiskella esim. työn ohessa ja lukujärjestys suunnitellaan opiskelijakohtaisesti.

# Opettajat



## **Anu Hoskin**

*Projektit, teatteri, kulttuurialan yleistieto*

- Teatteritaiteen kandidaatti (Lontoo)
- Paljon kokemusta näyttelystä, kurssienpidosta, käsikirjoittamisesta ja dramatisoinnista
- Treeniteatteri-toiminnassa mukana



## **Tuula Lähteensuu**

*Maskeeraus*

- Hiusalan EAT
- Maskeerauksen EAT
- Näyttötutkintomestari
- Ammattiopettaja
- Vuosien kokemus TV/teatterimaskeerauksista sekä kouluttajana toimimisesta



## **Kari Laaksonen**

*Musiikkiteknologia*

- Valmistunut musiikkiteknologiksi (Salpaus 2011)
- Opettanut musiikkiteknologiaa ja vetänyt kursseja ääneen ja teknologiaan liittyen eri opistoissa
- Eri musiikkityylien mikitystekniikat
- Omistaja yrityksessä Raja-Audio vuodesta 2010 (äänitys-, miksaus- ja masterointityöt)
- Vuosien kokemus livemiksaamisesta (Paleface)

## Jami Takala

### *Rummut*

- Muusikko (Turun Konservatorio)
- Pop & Jazz -pedagogi (JAMK)
- Toiminut opettajana useissa musiikkiopistoissa ja -kouluissa
- Satojen keikkojen kokemus
- Monipuolista studiokokemusta



## Aki Himanen

### *Elektroninen musiikki ja biisinteko*

- Musiikin tuottaja-teknologi (Metropolia AMK)
- Muusikko (trumpetti, Pop/Jazz-konservatorio)
- Julkaissut omaa elektronista musiikkia mm. Jazz-O-Tech, Insist Music, Kontakt ja Catslovebass -levymerkeillä
- Perustanut elektroniseen musiikkiin keskittyvän Super Life Records -levymerkin



## Kai 'Stone' Stenman

### *Piano*

- Pitkän linjan ammattipoppari
- Kosketinsoittotaidot lukemattomien radiohittien radoilla
- Kiipparoinut useita kärkiartistejä mm. Darude, Tommi Läntinen ja Neon 2





## **Pekka Kolehmainen**

*Rehtori, improvisointi, bändit*

- Musiikkipedagogi (Turku AMK)
- Pop/Jazz -pedagogi (Metropolia AMK)
- Musiikin maisteri (Sibelius-Akatemia)
- Opettanut musiikkia useissa oppilaitoksissa
- Freelance-muusikko



## **Saana Murtojärvi**

*Stemmalaulu/säveltäjä*

- Muusikko, Pop/Jazz (Turun konservatorio)
- Laulaja, laulunopettaja
- Bändileaderi
- Kuoronjohtaja
- Säveltäjä, sanoittaja, sovittaja



## **Sami Niskavaara**

*Bändit, kitara, notaatio*

- Tanssimuusikko (sähkökitara, Helsingin Pop & Jazz -konservatorio)
- Musiikkipedagogi (Metropolia AMK)
- Toimii kitaransoitonopettajana
- Soittanut lukuisten nimekkäiden artistien taustalla (esim. Anna Abreu, Antti Ketonen)

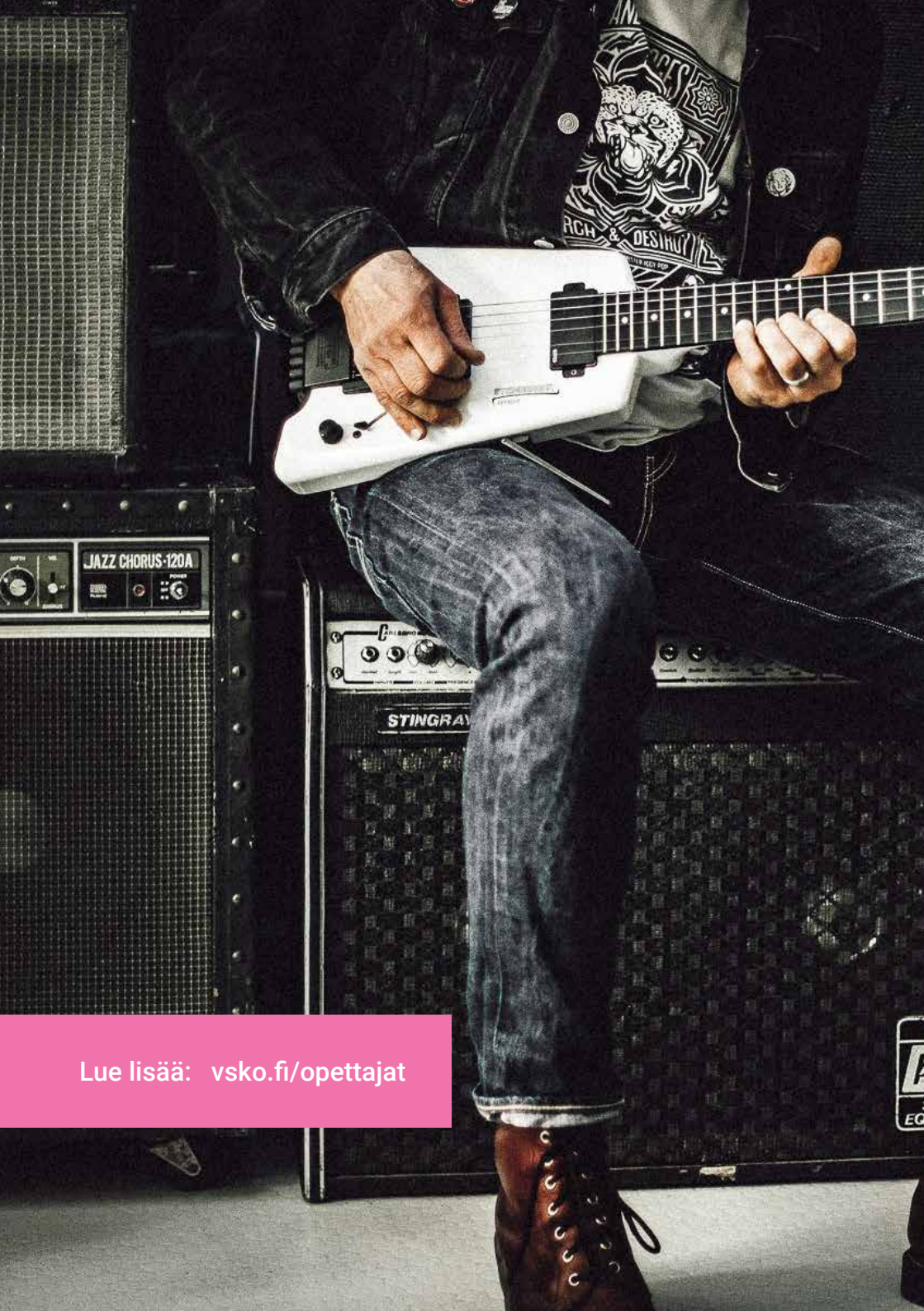


## **Siiri Anttonen**

*Musiikin teoria*

- Musiikin teorian opettaja (Turun Musiikkiakatemia)
- Opettaa useissa musiikkiopistoissa
- Soittaa kontrabassoa Aura-Triossa ja mm. Jean Sibelius -sinfoniaorkesterissa





Lue lisää: [vsko.fi/opettajat](https://vsko.fi/opettajat)

# **Yleistä opiskelusta**

**Opiskelukustannukset**

**Opiskelija-asunnot**

**Oppilashuolto ja opiskelijaterveydenhuolto**

**Opintotuki**

**Opintoseteliavustus**

# OPIKSELUKUSTANNUKSET

Opintomaksuun sisältyy opetuksen lisäksi lounas koulupäivinä. Lisäkustannuksia voi tulla esim. kirjoista ja opintokäynneistä sekä ylimääräisistä maskeerauslinjan materiaaleista tai -välineistä. Opintomaksu maksetaan yhdeksässä erässä (neljä maksuerää syksyllä ja viisi maksuerää keväällä). Opintomaksut voi halutessaan maksaa myös kerralla.

# OPIKELIJA-ASUNNOT

Opintomaksu sisältää asumisen kahden hengen huoneessa asuntolassa, lounaan opiskelupäivinä sekä linjalle kuuluvat yksityistunnit. Lisähinnasta on mahdollista asua yhden hengen huoneessa tai Päätalossa. Asunnot ovat kolmen huoneen + keittiön soluasuntoja ja sijaitsevat Toukola-, Männistö- ja Päätalo-nimisissä rakennuksissa. Opiskelijasolujen huoneet ovat kahden hengen kalustettuja huoneita. Suihku ja wc ovat huonekohtaisia.

Opiston pesutuvassa on maksuton pesukone. Sauna on opiskelijoiden käytössä kerran viikossa. Asuntolassa voi asua myös viikonloppuisin ja loma-aikoina ilman lisämaksua.

## LISÄHINNAT

	1hh	2hh
Päätalo	314 €/kk/hlö	86 €/kk/hlö
Asuntolat Toukola, Männistö	156 €/kk/hlö	



# OPPILASHUOLTO JA OPISKELU- TERVEYDENHUOLTO

Opistossamme toimii oppilashuoltotyöryhmä. Opiskelijoilla on mahdollisuus kuraattoripalveluihin. Paimion kaupungin opiskelijaterveydenhuollon palvelut ovat opiskelijoidemme käytössä, ja opistollemme on nimetty oma terveydenhoitaja.

## OPINTOTUKI

Päätoimisesti opiskelevat ovat oikeutettuja hakemaan Kelan myöntämää opintotukea joka kostuu opintorahasta, asumislisästä ja opintolainan valtiontakauksesta. Lisätietoja opintotuesta saat Kelan verkkosivuilta:

[www.kela.fi](http://www.kela.fi)



# OPINTOSETELIAVUSTUS



Kansanopisto anoo vuosittain Opetushallitukselta opintaseteliavustusta, jolla voidaan tukea aikuisten opiskelua kansanopiston vapaatavoitteisissa koulutuksissa. Opintaseteliavustuksella opiskelija saa alennuksen normaaleista opintokustannuksista (ei koske asumista). Avustuksen lopullinen suuruus vahvistetaan hakuajan päätyttyä (vuosittain vaihtelee 200 – 600 euroon/lv).

Varsinais-Suomen Kansanopistossa opintaseteliavustusta voivat hakea:

- 1) työttömät työnhakijat (myös pitkäksi ajaksi lomautetut henkilöt)
- 2) henkilöt, joilta puuttuu peruskoulun jälkeinen koulutus
- 3) oppimisvaikeuksia kokevat
- 4) peruskoulun päättäneet alle 20-vuotiaat nuoret, joilla ei ole jatkokoulutuspaikkaa sekä kaikki alle 25-vuotiaat koulutustakuun piirissä olevat nuoret
- 5) seniorit (63 vuotta täyttäneet)
- 6) eläkkeellä olevat (kansan- tai työeläke), jotka eivät käy ansiotyössä
- 7) maahanmuuttajat

Opintaseteliavustusta voivat hakea henkilöt, jotka täyttävät jonkin edellä mainituista kriteereistä. Opintasetelipaikkoja on rajoitettu määrä. Avustuksen saaminen ei estä normaalin opintotuen myöntämistä.



# Hakuohjeet

1. Täytä hakemus osoitteessa [www.vsko.fi](http://www.vsko.fi)

2. Mikäli hakulomakkeen täyttö ja lähetys verkossa ei onnistu, voit tulostaa lomakkeen kotisivuiltamme ja lähettää sen täytettynä sähköpostitse

[kansanopisto@vsko.fi](mailto:kansanopisto@vsko.fi)

tai postitse

**Varsinais-Suomen Kansanopisto**  
**Vistantie 37, 21530 Paimio**

3. Kaikkiin hakijoihin otetaan yhteyttä.

Lisäohjeita osoitteessa [www.vsko.fi](http://www.vsko.fi)





[www.vsko.fi](http://www.vsko.fi)



[kansanopisto@vsko.fi](mailto:kansanopisto@vsko.fi)



+358 (0)50 913 4656



**Varsinais-Suomen Kansanopisto**  
**Vistantie 37, 21530 Paimio**

